

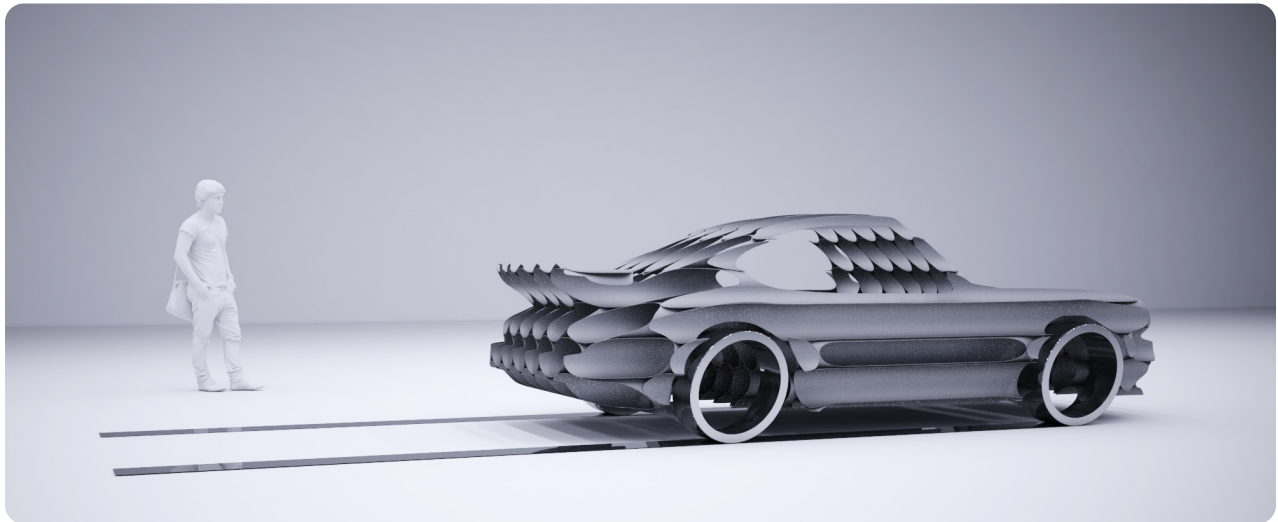
Antoine Dufilho

Artiste Sculpteur



Communiqué de Presse

ANTOINE DUFILHO PRÉSENTE UNE OEUVRE MONUMENTALE INÉDITE
AU SALON ART UP ! DU 24 AU 27 JUIN 2021



En 2020, Antoine Dufilho, artiste émergent de la région lilloise, devait présenter sa première sculpture monumentale : une Ferrari 330 P4 de 1967 des 24h du Mans dans le cadre d'Art Up ! à Lille. En raison de la pandémie, le salon a été annulé en 2020, mais la sculpture a bel et bien vu le jour et est désormais exposée devant le prestigieux Hôtel Westminster du Touquet.

« Pour l'édition 2021 d'Art Up !, j'ai voulu me lancer un nouveau défi et présenter une œuvre inédite qui surprendra les visiteurs. Passionné d'automobile, je revisite une autre voiture mythique, la Porsche 911 ». explique-t-il.

DES CHEVAUX DE MÉTAL SOUS LE CAPOT

Cette Porsche 911 dégagera une impression de vitesse et de puissance constituée par des tubes d'inox. Les roues légèrement ovales et évidées renforceront cette sensation, tout comme l'empreinte qu'elles laissent derrière elles. En se plaçant de face ou derrière la voiture, ce n'est plus une dentelle complexe de métal que l'on découvrira mais un nid d'abeilles artistiquement élaboré.

Les proportions de cette sculpture sont impressionnantes : 4m 30 de long, 1 m 80 de large et 1m40 de haut.



Comme pour l'ensemble de ses créations, Antoine Dufilho joue avec la matière et avec les lignes pour créer des effets : la vitesse, le mouvement, la transparence et des antagonismes : le vide et le plein, l'illusion et la réalité. À partir du statique, il cherche une dynamique. Il construit avant de déconstruire pour ne garder que l'essence de l'oeuvre. Celle-ci évolue en fonction de l'angle dans lequel se place l'observateur, offrant une vision cinétique à 360°.

DE LA MEDECINE À LA SCULPTURE

Le parcours d'Antoine n'est pas linéaire. Très jeune, il développe sa fibre artistique auprès de son grand-oncle, le comédien Jacques Dufilho. Ce passionné de Bugatti lui inculque également le goût de l'automobile.

Pourtant, lorsqu'il faut choisir sa voie, Antoine se dirige vers des études de médecine qu'il abandonnera pour se consacrer à l'architecture. De là, naîtra son amour pour les belles lignes, sa connaissance approfondie des structures et des formes. Une fois son diplôme obtenu à l'école d'Architecture et de Paysage de Lille, la sculpture s'impose à lui.

Il construit son atelier dans la région lilloise dans des containers maritimes et, depuis 2012, se consacre entièrement à son art. Antoine est désormais reconnu. Jean Todt, Président de la FIA, s'intéresse à son travail et lui a proposé de devenir son "ambassadeur".

L'artiste participe à de nombreux salons et est représenté par de nombreuses galeries à Paris, Lille, au Touquet, Saint Tropez, Genève, Porto Taipei, Dallas, Laguna Beach, Los Angeles, Miami, l'île Maurice et Dubaï. Sa sculpture de Bugatti Atlantic a été exposée au Petersen Automotive Museum de Los Angeles.

DESCRIPTIF TECHNIQUE

Taille : L 4m30 X l 1m80 X H 1m40

Poids : 1 400 kg

Matériaux : roues : inox poli, fuselage : tubes inox microbillés mats

INFORMATIONS PRATIQUES - ART UP !

Lille Grand Palais - 1, Boulevard des Citées Unies - 59777 Lille – Euralille - France

Judi 24 juin 2021 de 11h à 22h, Vendredi 25 juin 2021 de 11h à 20h

Samedi 26 et dimanche 27 juin 2021 de 10h à 20h

Tarif : 12 € en prévente jusqu'au 23 juin 2021 et 14 € à partir du 24 juin

<https://lille.art-up.com/infos-pratiques/>

Un pass sanitaire sera demandé à chaque visiteur de plus de 11 ans à l'entrée.

